

DIE ERFINDUNG DER JUGEND: 100 JAHRE SZENEKULTUREN

Die partizipative Veranstaltung für Schüler*innen der 9. bis 12. Jahrgangsstufe dreht sich um Popkultur, Literatur, Musik und Kunst. Schwerpunkt in diesem Jahr ist die Auseinandersetzung mit dem Phänomen »Jugend«, die Dokumentation von 100 Jahren Vielfalt & Verstörung!

Die Fragen dazu lauten: Wie bedienen sich die aktuellen Jugend-szenen aus dem »Steinbruch der Pop- und Jugendkultur«? Wie »Retro« sind die Szenen? Wie können das Szenewissen und die jugendkulturellen Kompetenzen sichtbar gemacht werden als eigenes Bildungsprogramm?

Wir sind gespannt auf die Antworten aus den Workshops mit Schulklassen bzw. W/P-Seminaren, bei denen die Lehrer*innen und Schüler*innen mit außerschulischen Szeneakteuren Projekte zum Festivalmotto entwickeln. **Alles do it yourself & together!**

Angeboten werden Lesungen mit jungen Autoren sowie eine **Lehrerfortbildung** und eine Vortragsveranstaltung zum Thema »Protestsongs« mit CampFire Liveprogramm. Im Rahmenprogramm läuft außerdem die **Schüler Championship »Fußball«** mit den Gewinnern der Schüler-WM-Turniere der letzten Jahre im Rahmen des 10jährigen KS:AUG Jubiläums.

Die Veranstaltungen gehen im Karl-Mögele-Stadion, in der Krad-Halle und der Garage Bombig im Kulturpark West, im Abraxas, in der Stadtbücherei und im Mediengarten des Holbein Gymnasiums über die Bühne.

DAS PROGRAMM

DO 29.6.	9 - 13 h > Karl-Mögele-Stadion FUSSBALLTURNIER der Champions mit Schulteams der Augsburger Schulen
4. bis 16.7.	»Freiraum 2017« KUNSTAUSSTELLUNG der Augsburger Gymnasien > im Rathaus
DO 6.7.	19 h > Garage Bombig & Biergarten VORTRAG & SOUND »Songs of Love & Hate« mit Prof. Dr. John Dean (Paris) und Mr. »Amazing Jukebox« Karl Poesl (CampFire Songs) mit SIEGEREHRUNG des »Turniers der Champions«
FR 7.7.	11.15 -11.45 h > Universität Augsburg, HS D-2107 LEHRERFORTBILDUNG mit Prof. Dr. John Dean (Paris): »Protest & Popular Music from the US Revolution to the Trump Presidency«
	13 - 14.15 h und 14.45 - 16 h > HS D-2122 »Key Philosophical Ideas, Major Songs of Bob Dylan«, WORKSHOP John Dean & Udo Legner
MI 12.7.	11.45 h > Mediengarten Holbein Gym SCHAUSPIELER-LESUNG Matthias Klösel »Auerhaus« von Bov Bjerg
DO 13.7.	10.45 h > Mediengarten Holbein Gymnasium AUTOREN-LESUNG Fridolin Schley »Die Ungesichter«
	14 h > Stadtbücherei AUTOREN-LESUNG Fridolin Schley »Die Ungesichter«
	19 h > Kradhalle und Garage Bombig GRANDE FINALE mit Trommelperformance, Modenschau, Ausstellung, Tanzperformance CanCan, StreetArt, Handy-fotos, »Augsburg Song« Projekt von & mit Karl »Amazing Jukebox« Poesl und zwei Schulklassen*

AKTEURE & TEILNEHMENDE SCHULEN

Netzwerk Urbane Kulturen, Die Bunten e.V., PopOffice im Kulturpark West, Theaterwerkstatt, Stadtbücherei, Universität Augsburg, Tür an Tür e.V., Theaterpäd. Zentrum, Holbein Gym, Peutingen Gym, Fugger Gym, Maria-Theresia Gym*, Reischlesche Wirtschaftsschule, Kerschensteiner MS*, Firnhaber-rau MS, Heinrich von Buz RS, Internationale Schule Augsburg, Goethe MS

WWW.POP-POETRY.DE

KS:AUG | KULTUR- UND SCHULSERVICE AUGSBURG

Stadt Augsburg
Bildungs- und Schulreferat

kulturparkwest

NEUE
STADTBÜCHEREI
AUGSBURG
für alle offen

Tür an Tür

SPONSORED BY:

Sparda-Bank
Freundlich & fair